

スタディ・スキル講座

スタディ・スキル講座のここが **スライ!**

主催: 教育企画室

1. 教員による各回20人限定の少人数徹底指導!!
2. 二段階コース設計で、より一層のスキルアップが可能!!
3. 愛大生なら誰でも、受講**無料**!!
4. 新入生セミナーと同じ内容なので、復習が **できる**!!
5. SHDとの連携で、わからないことがあれば、しっかりフォロー!!

スタディ・スキル講座とは...

**愛大の教員が行う、
少人数制の
スキルアップ講座!!**

後期開催分

前期の授業を受けてみて、さらに磨いておきたいと思ったスタディ・スキルは、ありませんか？

学習スタイル診断

“一生命勉強しているのになかなか成果があがらない。”“自分に合った効率のいい勉強方法が知りたい!!”

学習の方法は、人それぞれです。自分に合った学習方法をみつけませんか？

学習スタイル診断では、学習スタイルの診断を通して、今後の学習スタイルの提案をさせていただきます。

11 / 9 (火)
12 / 17 (金)

18:00-19:00
愛大ミュージック
アクティブ・
ラーニング
スペース2

ノートの取り方

“講義のノートは何を書いたらいいの?”そんな悩みはありませんか。講義スタイルに合ったノートの取り方や要点を聴き取る技術など、即実行できるノウハウを「達人のノート術、9つの鉄則」と併せて紹介します。

10 / 26 (火)
11 / 19 (金)

18:00-19:00
愛大ミュージック
アクティブ・
ラーニング
スペース2

レポートの書き方 入門

“レポートのテーマは与えられたけど、何を書くの?”レポートは大学独特の課題です。また、レポートには多様な作法があり、それをしっかり守らなければ、評価が上がりにません!!

レポートを書くための、準備から実際のアウトライン作成まで丁寧にレクチャーします。

12 / 10 (金)
12 / 14 (火)

18:00-19:00
愛大ミュージック
アクティブ・
ラーニング
スペース2

レポートの書き方 中級

“もっとわかりやすい文章にしたい!!”
“説得力のある文章にしたい!!”

レポートを書いてみただけで、不安が残る人にチェックリストを使って自己点検する方法をレクチャーします。
*実際に書いたレポートを持参してください。

1 / 11 (火)
1 / 18 (火)

18:00-19:00
愛大ミュージック
アクティブ・
ラーニング
スペース2

本・論文の読み方 入門

“情報が欲しい!!でも...本を読むのが苦手で...時間がかかってしまう。”そうやって本から遠ざかっていませんか? 大学では本・論文が重要な情報源になります。文章の種類と読み方、無駄な時間を費やさず、適格な読み方をレクチャーします。

10 / 29 (金)
11 / 30 (火)

18:00-19:00
愛大ミュージック
アクティブ・
ラーニング
スペース2

本・論文の読み方 中級

“本を情報源としてもっと活用したい!!”本を読むのは苦ではないけれど、まだ自分のツールとして実感できないという人。

本を自分の右腕に!!
主に要約の技術について特化したプログラムです。

12 / 3 (金)
12 / 7 (火)

18:00-19:00
愛大ミュージック
アクティブ・
ラーニング
スペース2

プレゼンの基礎

“説明がヘタ”“分かりにくい”なんて言われた経験はありませんか? 自分の考えや、気持ち、それを伝えるのがプレゼンです。実際のワークと理論を交えて、基礎からプレゼンの方法をお伝えします。

11 / 12 (金)
11 / 16 (火)
11 / 26 (金)

18:00-19:00
愛大ミュージック
アクティブ・
ラーニング
スペース2

受講生募集中 ↓

スタディ・スキル講座 申し込み方法

1. 下記の内容をメールで送付下さい。
 - ① 氏名 ② 所属学部
 - ③ 希望講座と日時
 送付先: 山内一祥(教育企画室)
yamakazu@iec.ehime-u.ac.jp
2. 申込締切日
講義日の前日17時締め切りとさせていただきます。1人からでも開講いたします。なお、各講座定員20名です。先着順に登録し、定員になり次第締め切りとさせていただきます。ご了承下さい。
3. その他
新入生セミナーで使用している『大学での学び入門』をご持参ください。
4. 内容についての詳しいお問い合わせ
・図書館1階 SHD各スタッフ
・教育企画室 山内一祥 (089)927-8922
* 内容は、現段階での決定です。変更される場合もあります。